

SSE 2026 MALAYALAM
MARKING SCHEME
CODE - 012

Marking Scheme Strictly Confidential (For Internal and Restricted use only) Secondary School Examination, 2026 (Xth) SUBJECT NAME MALAYALAM (Q.P. CODE /Set No 012/4)	
<u>General Instructions: -</u>	
1	You are aware that evaluation is the most important process in the actual and correct assessment of the candidates. A small mistake in evaluation may lead to serious problems which may affect the future of the candidates, education system and teaching profession. To avoid mistakes, it is requested that before starting evaluation, you must read and understand the spot evaluation guidelines carefully.
2	“Evaluation policy is a confidential policy as it is related to the confidentiality of the examinations conducted, evaluation done and several other aspects. Its leakage to public in any manner could lead to derailment of the examination system and affect the life and future of millions of candidates. Sharing this policy/document to anyone, publishing in any magazine and printing in Newspaper/Website, etc. may invite action under various rules of the Board and IPC.”
3	Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one’s own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed. However, while evaluating, answers which are based on latest information or knowledge and/or are innovative, they may be assessed for their correctness otherwise and due marks be awarded to them. In Class-X, while evaluating two competency-based questions, please try to understand given answer and even if reply is not from marking scheme but correct competency is enumerated by the candidate, due marks should be awarded.
4	The Marking scheme carries only suggested value points for the answers. These are in the nature of Guidelines only and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, the due marks should be awarded accordingly.
5	The Head-Examiner must go through the first five answer books evaluated by each evaluator on the first day, to ensure that evaluation has been carried out as per the instructions given in the Marking Scheme. If there is any variation, the same should be zero after deliberation and discussion. The remaining answer books meant for evaluation shall be given only after ensuring that there is no significant variation in the marking of individual evaluators.
6	Evaluators will mark (✓) wherever answer is correct. For wrong answer CROSS ‘X’ be marked. Evaluators will not put right (✓) while evaluating which gives an impression that answer is correct and no marks are awarded. This is most common mistake which evaluators are committing.
7	If a question has parts, please award marks on the right-hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totaled up and written in the left-hand margin and encircled. This may be followed strictly.
8	If a question does not have any parts, marks must be awarded in the left-hand margin and encircled. This may also be followed strictly.

9	If a student has attempted an extra question, answer of the question deserving more marks should be retained and the other answer scored out with a note “Extra Question” .
10	No marks to be deducted for the cumulative effect of an error. It should be penalized only once.
11	A full scale of marks 80 (example 0 to 80/70/60/50/40/30 marks as given in Question Paper) has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
12	Every examiner has to necessarily do evaluation work for full working hours i.e., 8 hours every day and evaluate 20 answer books per day in main subjects and 25 answer books per day in other subjects (Details are given in Spot Guidelines). This is in view of the reduced syllabus and number of questions in question paper.
13	<p>Ensure that you do not make the following common types of errors committed by the Examiner in the past :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leaving answer or part thereof unassessed in an answer book. • Giving more marks for an answer than assigned to it. • Wrong totaling of marks awarded on an answer. • Wrong transfer of marks from the inside pages of the answer book to the title page. • Wrong question wise totaling on the title page. • Wrong totaling of marks of the two columns on the title page. • Wrong grand total. • Marks in words and figures not tallying/not same. • Wrong transfer of marks from the answer book to online award list. • Answers marked as correct, but marks not awarded. (Ensure that the right tick mark is correctly and clearly indicated. It should merely be a line. Same is with the X for incorrect answer.) • Half or a part of answer marked correct and the rest as wrong, but no marks awarded.
14	While evaluating the answer books if the answer is found to be totally incorrect, it should be marked as cross (X) and awarded zero (0) Marks.
15	Any unassessed portion, non-carrying over of marks to the title page, or totaling error detected by the candidate shall damage the prestige of all the personnel engaged in the evaluation work as also of the Board. Hence, in order to uphold the prestige of all concerned, it is again reiterated that the instructions be followed meticulously and judiciously.
16	The Examiners should acquaint themselves with the guidelines given in the “Guidelines for Spot Evaluation” before starting the actual evaluation.
17	Every Examiner shall also ensure that all the answers are evaluated, marks carried over to the title page, correctly totaled and written in figures and words.
18	The candidates are entitled to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed processing fee. All Examiners/Additional Head Examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

മലയാളം മൂല്യനിർണ്ണയത്തിനുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങൾ

മലയാളം (012) ചോദ്യപേപ്പറിൽ 8 ചോദ്യങ്ങളാണുള്ളത്. അവയുടെ മൂല്യനിർണ്ണയത്തിനുശേഷം ഉത്തരക്കടലാസിലെ മുൻപേജിലുള്ള 8 കോളങ്ങളിൽ ആകെ മാർക്ക് എഴുതുക.

ഉദാഹരണത്തിന് ഒന്നാമത്തെ ചോദ്യം (അവധാരണം) അതിൽ 8 ഉത്തരങ്ങൾക്കാണ് മാർക്ക് നൽകേണ്ടത്. അവയുടെ ഓരോ മാർക്കും അതാത് ഉത്തരങ്ങളുടെ വലതു ഭാഗത്ത് ഇടേണ്ടതാണ്. ഈ ആദ്യ ചോദ്യത്തിന് (ചോദ്യ നമ്പർ 1) ആകെ മാർക്ക് അതേ വിഭാഗത്തിലുള്ള അവസാന ഉത്തരം ഏതു പേജിലാണോ എഴുതിയിരിക്കുന്നത് അതിന്റെ ഇടതുഭാഗത്ത് മാർജിനിൽ എഴുതി റൗണ്ട് ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ആ വൃത്തത്തിനുള്ളിലെ മാർക്കാണ് മുൻ പേജിലുള്ള ഒന്നാമത്തെ മാർക്കിന്റെ കോളത്തിൽ എഴുതേണ്ടത്.

ഇതേ മാനദണ്ഡം അനുസരിച്ചായിരിക്കണം 8 ചോദ്യങ്ങളുടേയും മൂല്യം നിർണ്ണയം നടത്തി മാർക്കുകൾ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടത്.

Question No	Max Marks
1	8
2	7
3	14
4	8
5	7
6	18
7	9
8	9
ആകെ മാർക്ക്	80

ഇടതു വശത്തെ വൃത്തങ്ങൾക്കുള്ളിലെ മാർക്ക് കൂട്ടുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന ആകെ മാർക്കും വലതു വശത്ത് നൽകിയിരിക്കുന്ന ഉപമാർക്കുകൾ കൂട്ടുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന മാർക്കും കുട്ടിക്ക് ലഭിച്ച ആകെ മാർക്കും തുല്യമായിരിക്കണം.

MARKING SCHEME – 2025 - 26

MALAYALAM (012)

Set - 4

അനുവദിച്ച സമയം : 3 മണിക്കൂർ

ആകെ മാർക്ക്: 80

എ വിഭാഗം / SECTION A

1. തന്നിട്ടുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരം എഴുതണം.		8x1 = 8
(i)	ആഗോള ഗ്രാമം എന്ന ആശയത്തിലേക്ക് മാറുമ്പോൾ; ലോകം ഒരു വിരൽത്തുമ്പിലേക്ക് ഒരുങ്ങുമ്പോൾ, അതിർവരമ്പുകൾ ഇല്ലാതാവുകയും നൂറ്റാണ്ടുകളുടെ പാരമ്പര്യമുള്ള സംസ്കാരങ്ങളും ഭാഷകളും വൈവിധ്യങ്ങളും ഈ ഭൂമുഖത്ത് നിന്നു തന്നെ തുടച്ച് നീക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതാണ് ഈ ഖണ്ഡികയിൽ പരാമർശിക്കുന്ന നിശബ്ദ പ്രതിസന്ധി.	1
(ii)	ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ ആർട്ടിക്കിൾ 19 പ്രകാരം തദ്ദേശീയർക്ക് തങ്ങളുടെ ഭാഷകൾ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കുന്നതിനും, ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും, വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുമുള്ള അവകാശമാണ് ഉറപ്പുനൽകുന്നത്.	1
(iii)	ലോകത്തെമ്പാടും ഏഴായിരത്തിലധികം ഭാഷകൾ പ്രചാരത്തിൽ ഉണ്ടെങ്കിലും അതിൽ നാല്പത്തിമൂന്ന് ശതമാനവും അതിജീവന ഭീഷണി നേരിടുന്നു എന്നതാണ് ഉറക്കം കെടുത്തുന്ന യാഥാർത്ഥ്യമായി നിൽക്കുന്ന വസ്തുത.	1
(iv)	ശക്തമായ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചില്ലെങ്കിൽ അടുത്ത അമ്പതു വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പ്രചാരത്തിലുള്ള ഭാഷകളുടെ സിംഹഭാഗവും വിസ്മൃതിയിൽ ആണ്ടുപോകും.	1
(v)	ഒരു ഭാഷയുടെ മരണം എന്നത്, അമൂല്യമായ അറിവുകളുടെയും സംസ്കാരത്തിന്റേയും ബഹുസ്വരതകളുടെയും മരണമാണ് എന്നതാണ് തർക്കത്തിന് ഇട നൽകാത്ത വിധം ഉറപ്പിച്ച് പറയാൻ കഴിയുന്ന വസ്തുത.	1
(vi)	2019 തദ്ദേശീയ ഭാഷകളുടെ അന്താരാഷ്ട്രീയമായ വർഷമായി ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ പ്രഖ്യാപിച്ചത് തദ്ദേശ ഭാഷകളുടെ ഗുരുതരമായ നഷ്ടങ്ങൾ ശ്രദ്ധയിൽ കൊണ്ടുവരാൻ വേണ്ടിയാണ്.	1
(vii)	ജലത്തിൽനിന്ന് ജീവൻറെ കണികകൾ ഉൽഭവിച്ചതു മുതൽ, കോടാനുകോടി വർഷങ്ങൾ കൊണ്ട് രൂപപ്പെട്ട ജീവിതരീതികളും, പൈതൃകവും, സംസ്കാരവും രേഖപ്പെടുത്തുന്ന ലോക ചരിത്രമാണ് നാം അഭിമാനപൂർവ്വം ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുന്ന വസ്തു	1
(viii)	സിംഹഭാഗം	1
2. തന്നിട്ടുള്ള 7 ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരം എഴുതണം		7x1 = 7
(i)	സൂക്ഷ്മജീവികൾ അവയുടെ സ്വാഭാവികമായ ജീവൽ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുമ്പോൾ, പലപ്പോഴും മറ്റു ജീവികൾക്ക് രോഗാവസ്ഥ ഉണ്ടാക്കുന്നു എന്നേയുള്ളൂ. അല്ലാതെ അവ മനുഷ്യർക്കും ഒരു രോഗാവസ്ഥയും സൃഷ്ടിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് സൂക്ഷ്മജീവികളോട് മനുഷ്യന് നന്ദി മാത്രമേ പ്രകടിപ്പിക്കാനാവൂ എന്നു പറയുന്നത്.	1
(ii)	നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ കൊണ്ട് കാണാൻ കഴിയുന്ന ജീവികളെയെല്ലാം സംരക്ഷിക്കാനുള്ള മൂല്യബോധവും, അതിലുപരി നിയമങ്ങളും നമുക്കുണ്ട്, എന്നാൽ അഗോചരമായ സൂക്ഷ്മജീവികളും സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടവ തന്നെയാണെന്ന ചിന്ത നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിവാദികൾക്കു പോലുമില്ല.	1

(iii)	അവ (സൂക്ഷ്മജീവികൾ) അസുഖം പരത്തുന്നവരാണ് എന്ന ചിന്തയാണ് യുക്തിക്ക് പോലും നിരക്കാത്തത് (അയുക്തികം).	1
(iv)	വൈവിധ്യം നിറഞ്ഞതും തെറ്റിദ്ധാരണകളെ കൊണ്ട് സമ്പന്നവുമായ, സൂക്ഷ്മജീവികളുടെ ലോകത്തേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നതാണ് അത്യന്തം രസകരവും വിജ്ഞാനപ്രദവുമായിട്ടുള്ളത്.	1
(v)	മുന്തിരി വീഞ്ഞാകുന്നതും തക്കാളി ചീഞ്ഞു പോകുന്നതും എങ്ങനെ എന്ന ചോദ്യങ്ങളാണ് ശാസ്ത്ര ലോകത്തെപ്പോലും അലട്ടിയിരുന്നത്.	1
(vi)	നേരിട്ട് കാണാൻ കഴിയാത്തതുകൊണ്ടാണ് സൂക്ഷ്മജീവികളുടെ സാന്നിധ്യം നമുക്ക് അനുഭവപ്പെടാത്തത്.	1
(vii)	ഉചിതമായ ഏത് ശിർഷകത്തിനും മാർക്ക് നൽകണം.	1
ബി വിഭാഗം / SECTION B		
3	<p>(a) <u>ഉപന്യാസരചന (ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിച്ചാൽ മതി)</u></p> <p>ഉപന്യാസ മാതൃക - 2 മാർക്ക് അവതരണം - 3 മാർക്ക്</p> <p>(i) <u>അവയവഭാഗത്തിന്റെ പ്രസക്തി</u> ആമുഖം എന്താണ് അവയവഭാഗം- അവയവഭാഗത്തിന്റെ മഹത്വം - സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധത - മാനുഷിക മൂല്യങ്ങൾ - അവയവഭാഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള തെറ്റിദ്ധാരണകൾ - കബളിപ്പിക്കപ്പെടാനുള്ള സാധ്യത - ബോധവൽക്കരണം- അവയവഭാഗം മഹാഭാഗം - ഉപസംഹാരം,</p>	5
	<p>(ii) <u>ഫാസ്റ്റ് ഫുഡ് സംസ്കാരം - മാറുന്ന ഭക്ഷണ രീതിയും മായുള്ള ആരോഗ്യവും</u> ആമുഖം - പരമ്പരാഗത ഭക്ഷണരീതിയിൽ വന്ന മാറ്റം - ഫാസ്റ്റ് ഫുഡ് സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ - മായം ചേർത്ത ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കൾ - മാറുന്ന ജീവിതശൈലി - കച്ചവട തന്ത്രങ്ങളിൽ ആകൃഷ്ടരാകുന്ന തലമുറ - ബോധവൽക്കരണം - ഉപസംഹാരം.</p> <p>[ആമുഖം - വിഷയാവതരണത്തിലെ കൃത്യത - ഭാഷാപ്രയോഗം - ഖണ്ഡികാകരണം - ഉപസംഹാരം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം. മേൽപ്പറഞ്ഞ സൂചകങ്ങളല്ലാതെ വിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏത് സമർത്ഥനത്തിനും മാർക്ക് നൽകണം]</p>	5
(b)	<p>(b) <u>കത്ത് തയ്യാറാക്കുക</u> രൂപഘടന : 2 മാർക്ക് വിഷയാവതരണം, ഖണ്ഡികാകരണം : 3 മാർക്ക്</p> <p>പ്രേഷകൻ/പ്രേഷിത പേര് വീട്ടുപേര് സ്ഥലം</p>	5

	<p><u>ആമുഖം</u> : വാർത്തയിലേക്ക് നയിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന സൂചനകൾ ഒന്നോ രണ്ടോ വാചകത്തിൽ.</p> <p><u>വാർത്തയുടെ വിശദീകരണം</u> :- സംഭവിച്ചത് എന്ത് - എവിടെ - എപ്പോൾ - എങ്ങനെ - അഭിനന്ദനസമ്മേളനത്തിൽ പങ്കെടുത്തവർ - സമ്മേളനത്തിന്റെ വിശദാംശങ്ങൾ</p>	
സി വിഭാഗം / SECTION C		
4	<p>(a) അംഗവാക്യം- അംഗീവാക്യം 2x1=2</p> <p>(i) അംഗവാക്യം - കോയമ്പത്തൂരിലേക്കുള്ള വണ്ടി നേരത്തെ വരുകയാൽ</p> <p>അംഗീവാക്യം - ബെഞ്ചിൽ സമീപത്തിരുന്ന കാരണവർ എഴുന്നേറ്റുപോയി</p> <ul style="list-style-type: none"> • 'കാരണവർ എഴുന്നേറ്റുപോയി' എന്നത് പൂർണ്ണമാക്യമായതിനാൽ മുഴുവൻ മാർക്കും നൽകണം 	1
(ii)	<p>(ii) അംഗവാക്യം - കഞ്ഞിയും കപ്പയും കാലമായപ്പോൾ</p> <p>അംഗീവാക്യം - ചിരുത കോരനെ വിളിച്ചുണർത്തി</p>	1
	<p>(b) തെറ്റ് തിരുത്തുക 2x1 = 2</p> <p>(i)ഭാരതയുദ്ധം തുടങ്ങുമ്പോൾ രണ്ടു ചേരിക്കാരും തമ്മിൽ ചെയ്ത കരാർ ഇപ്രകാരമായിരുന്നു</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>ഭാരതയുദ്ധം തുടങ്ങുമ്പോൾ രണ്ട് ചേരിക്കാരും പരസ്പരം ചെയ്ത കരാർ ഇപ്രകാരമായിരുന്നു</p> <p>(ii)വർഷംതോറും പതിനായിരപ്പറ നിലംകൃഷി ഉണ്ടായിരുന്നു ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ വേലക്കാരനായിട്ട് എട്ടു വയസ്സിൽ കൂടിയതാണയാൾ</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>ആണ്ടോടാണ്ട് പതിനായിരപ്പറ നിലംകൃഷി ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ വേലക്കാരനായിട്ട് എട്ടു വയസ്സിൽ കൂടിയതാണയാൾ</p>	<p>1</p> <p>1</p>
	<p>(c) പ്രയോഗം മാറ്റുക 2x1=2</p> <p>(i)പത്രം സ്വേച്ഛാധിപതിയാൽ പോലും ബഹുമാനിക്കപ്പെടുന്നു</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>(ii)സ്വേച്ഛാധിപതിയാൽ പോലും പത്രം ബഹുമാനിക്കപ്പെടുന്നു</p> <p>(i)അത് ഒരു പുഷ്പത്തിൽ നിന്ന് അപ്പോൾത്തന്നെ മെത്രാനാൽ കണ്ടെടുക്കപ്പെട്ടു</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>ഒരു പുഷ്പത്തിൽ നിന്ന് മെത്രാനാൽ അപ്പോൾത്തന്നെ അത് കണ്ടെടുക്കപ്പെട്ടു</p>	<p>1</p> <p>1</p>
	<p>(d) വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം) 2x1=2</p> <p>(i) ചെവിയോർക്കുക</p> <p>(ii) അതിജീവിക്കുക</p> <p>(iii) നിറവേറ്റുക</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ഉചിതമായ ഏത് വാക്യപ്രയോഗത്തിനും മാർക്ക് നൽകണം, പ്രയോഗിക്കുന്നത് ഒറ്റവാക്യത്തിൽ ആയിരിക്കണം, ആശയം പൂർണ്ണമായിരിക്കണം. 	
5	<p>തന്നിരിക്കുന്ന 10 ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 7 എണ്ണത്തിന് ശരിയായ ഉത്തരം എഴുതണം. 7x1=7</p> <p>[5 മുതൽ 6 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എടുത്തെഴുതാതെ A, B, C, D എന്ന് എഴുതിയാലും മാർക്ക് നൽകണം]</p>	
(i)	(C) വിഹംഗം	1
(ii)	(A) ഗുമസ്ത	1
(iii)	(A) ദുഃഖം	1
(iv)	(B) നന്നവ് - വശം	1
(v)	(C) നാടകത്തിന്റെ കർത്താവ്	1
(vi)	(C) ശത്രു - ധാന്യമണി	1
(vii)	(B) അക്ഷന്തവ്യം	1
(viii)	(A) ഭോഗം + കൾ	1
(ix)	(A) ധീരൻ	1
(x)	(D) പിഞ്ചരികാചാലനം	1
ഡി വിഭാഗം / SECTION D		
<p>6. തന്നിരിക്കുന്ന പന്ത്രണ്ട് ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒമ്പത് എണ്ണത്തിന് ശരിയുത്തരങ്ങൾ എഴുതണം 9x2=18</p>		
(a)	(i) (D) സംസാരകാരിണി വിദ്യയാണ് (ii) (B) മലപ്പുറം	1 1
(b)	(i) (D) ദിവാകര ദർശനം (ii) (A) കമ്പരാമായണം	1 1
(c)	(i) (D) ദുര്യോധനൻ (ii) (D) കൃപർ	1 1
(d)	(i) (C) ജയിലിന്റെ ഉമ്മറത്തെ ചാരുപടിയിൽ (ii) (B) ഗുമസ്തൻ ചിട്ടെടുത്ത് അച്ചുകുത്തി ജനാലയിലൂടെ പുറത്തേക്കിട്ടപ്പോൾ	1 1
(e)	(i) (A) പ്രപിതാമഹർ (ii) (B) മുളങ്കാട്	1 1
(f)	(i) (D) തെരുവുപട്ടി ചാടിക്കുറച്ചതുകൊണ്ട് (ii) (A) ഗ്രാമവൃക്ഷത്തിലെ കുമ്പിയിൽ	1 1
(g)	(i) (A) തിരികുറ്റിയുടെ ശബ്ദം ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നവരെ ഉണർത്തിയാൽ ഉണ്ടാകുന്ന അപകടം (ii) (A) ഴാങ് വാൽ ഴാണിന്റെ	1 1
(h)	(i) (C) സാമുവൽ ബ്ലാറിന്റെ (ii) (A) “സാഹിത്യം വായിക്കപ്പെടുന്നില്ല, പത്രം വായിക്കാൻ കൊള്ളുകയും ഇല്ല” എന്ന് പറഞ്ഞത്	1 1
(i)	(i) (D) കൂലിയായി പണത്തിനു പകരം നെല്ല് തരണം (ii) (A) കോരന്റെ	1 1

(j)	(i) (C) നെയ്യാമ്പലുകൾ (ii) (D) പുളളുവന്റെ	1 1
(k)	(i) (C) കോരന്റെ അച്ഛനെ (ii) (A) രണ്ടിടങ്ങഴി	1 1
(l)	(i) (C) അമ്മ (ii) (D) വിദ്യാലയത്തിന്റെ	1 1
<ul style="list-style-type: none"> a മുതൽ l വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 9 ജോഡി ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾക്ക് മാർക്ക് നൽകണം 		
7. (a)	<p>തന്നിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്കു മാത്രം ഉത്തരം എഴുതിയാൽ മതി</p> <p style="text-align: right;">3x3=9</p> <p>ആമുഖം - കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ - ഭാരതപര്യടനം - യുദ്ധത്തിന്റെ പരിണാമം. യുദ്ധഭൂമിയിൽ ആസന്നമരണനായി കിടക്കുന്ന ദുര്യോധനൻ - മാതാപിതാക്കളെയും ഭാര്യയും ഓർക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ഏക സഹോദരിയായ ദുശ്ശളയെ കുറിച്ച് ഓർക്കുന്ന ദുര്യോധനൻ - സ്വപ്രത്യസ്ഥര്യം - എതിരാളികളോടുള്ള അവജ്ഞ - ദുര്യോധനന്റെ സ്ഥിരസ്വഭാവം.</p>	3
(b)	<p>ആമുഖം - ഒവിവിജയൻ - കടൽത്തീരത്ത്.</p> <p>ജയിലിൽ മകനെ കാണാനായി എത്തിച്ചേരുന്ന വെള്ളായിയപ്പൻ - ജയിലിന്റെ പരിസരത്ത് അലഞ്ഞു തിരിയുന്ന വെള്ളായിയപ്പൻ - മകന്റെ വധശിക്ഷ അഞ്ചു മണിക്കാണ് എന്ന് അറിയുന്നു - പുലർച്ചെയുള്ള കൊമ്പുകളിൽ വധശിക്ഷയുടെ ചടങ്ങാണെന്ന് അറിയുന്നില്ല - പ്രകൃതിയോട് ഇണങ്ങി ജീവിക്കുന്ന നിരക്ഷരനായ വെള്ളായിയപ്പന്റെ സമയം അറിയാനുള്ള ജന്മസിദ്ധമായ കഴിവ്.</p>	3
	<p>ആമുഖം - വിക്ടർ ഹ്യൂഗോ - ലാ മിറാബലെ.</p> <p>വിവർത്തനം - നാലപ്പാട്ട് നാരായണമേനോൻ - പാവങ്ങൾ കുറ്റവാളിയായ ഴാങ് വാൽ ഴാങ്ങിന് അഭയം നൽകുന്ന മെത്രാൻ - മെത്രാന്റെ കാര്യം - ക്ഷമ - തെറ്റു ചെയ്തവരെ ചേർത്തുനിർത്തി ശരിയിലേക്ക് നയിക്കാനുള്ള മനസ്സ് - കരുണയുടെ ആൾരൂപമായ മെത്രാൻ.</p>	3
(c)	<p>ആമുഖം - തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള - രണ്ടിടങ്ങഴി - പ്ലാവിലക്കഞ്ഞി .</p> <p>അപ്പനെ തകഴിയിൽ തനിച്ചാക്കി തന്റെ സുഖം തേടി ഭാര്യയുമായി മറുനാട്ടിലേക്ക് പോയ കോരൻ - മകനെ വളർത്താനുള്ള അപ്പന്റെ കഷ്ടപ്പാട് - തെറ്റ് തിരിച്ചറിയുന്ന കോരൻ - കോരന്റെ ധാർമിക ബോധം - വർത്തമാനകാല സമൂഹത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പാട്. സമർത്ഥനം.</p>	3
8 (a)	<p>തന്നിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്കു മാത്രം ഉത്തരം എഴുതിയാൽ മതി.</p> <p style="text-align: right;">3x3=9</p> <p>ആമുഖം - റഫീക്ക് അഹമ്മദ് - അമ്മത്തൊട്ടിൽ.</p> <p>അനാഥരാക്കപ്പെടുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കുള്ള അഭയ സ്ഥാനമാണ് അമ്മത്തൊട്ടിൽ - കവിതയിൽ അമ്മയെ ഉപേക്ഷിക്കാനുള്ള ഇടം തേടി അലയുന്ന മകൻ - ഭൂതകാല സ്മരണകളാൽ വേട്ടയാടപ്പെടുന്ന മകൻ -</p>	3

	കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് തൊട്ടിലായി മാറുന്ന അമ്മമാർ - മക്കളുടെ സമീപനം - സമർത്ഥനം	
(b)	ആമുഖം - കുമാരനാശാൻ - നളിനി - പ്രിയദർശനം ഹിമാലയ സാനുക്കളിൽ വെച്ച് വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം നളിനി ദിവാകരനെ കണ്ടു മുട്ടുന്നത് - സ്വയം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത് - ദിവാകരൻ നളിനിയെ തിരിച്ചറിയാത്തതിലുള്ള സങ്കടം - കണ്ണുനീരണിഞ്ഞ നളിനിയുടെ മുഖം - പ്രഭാതത്തിൽ മഞ്ഞണിഞ്ഞ പനിനീർപ്പൂവിനോട് സാദൃശ്യപ്പെടുത്തുന്നത്.	3
(c)	ആമുഖം - എഴുത്തച്ഛൻ - അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ട് - ലക്ഷ്മണസാന്ത്വനം ജീവിതത്തിന്റെ നശ്വരത വെളിപ്പെടുത്തുന്ന വരികൾ - ക്ഷീണിതരായ വഴിയാത്രക്കാർ പെരുവഴിയമ്പലത്തിൽ ഒത്തുകൂടി പിരിഞ്ഞു പോകുന്നത് - നദിയുടെ ഗതിക്കനുസരിച്ച് സഞ്ചരിക്കുന്ന മരക്കഷണങ്ങൾ പോലെ അസ്ഥിരമായ ലോകജീവിതം - സമർത്ഥനം.	3
	ആമുഖം - വയലാർ രാമവർമ്മ - മുളകാട് - അശ്വമേധം. ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കവിയുടെ കാഴ്ചപ്പാട് - മനുഷ്യശക്തിക്ക് അതീതമായ കഴിവുള്ളവരാണ് ഈശ്വരനും മാന്ത്രികനും - ഹൃദയനൈർമല്യവും കർമ്മവീര്യവും ആത്മവിശ്വാസവുമുള്ള പച്ചമനുഷ്യനാണ് കവി.	3